

DAVID BOWIE

WE WERE SO TURNED ON



03 03 17

A TRIBUTE

ARENA WIEN

— *Benefit concert* —

for





*„Ich verwahre mich dagegen,
als mittelmäßig wahrgenommen
zu werden. Wenn ich tatsächlich
mittelmäßig werde, ziehe ich mich
sofort aus diesem Geschäft zurück.“*

– David Bowie –

Programm

BENEFIZKONZERT FÜR HOSPIZ ÖSTERREICH

19:30
EINLASS

**MUSIK VON DAVID BOWIE/DJ BJ NEVENKO
– MOTTO:**

*„Unser Plattenspieler lief nur mit 78 Umdrehungen pro Minute.
Deshalb habe ich einfach die Nadel aufgesetzt und versucht, mit dem
Finger die Platte in die richtige Geschwindigkeit zu drehen. So
erhielt ich eine ziemlich eigenartige Vorstellung vom Sound des frühen
Rock'n'Roll. Das dürfte einiges erklären.“*

– David Bowie –

20:30

BEGINN

EINLEITENDE WORTE

Idee des Abends – Vorstellung Musiker – karitativer Zweck
(der Reinerlös kommt dem Hospiz Österreich zugute)
– in memoriam David Bowie

VORLÄUFIGE SETLIST

Fashion, Fame, The Man who sold the world, All the young
Dudes, Loving the Alien, Absolute Beginners, Changes, China Girl,
Cat People, Let's Dance, Blackstar, Ashes to Ashes,
Space Oddity, Tonight, Rock 'n' Roll Suicide, Rebel Rebel,
Life on Mars?, Ziggy Stardust, Where are we now?,
Under Pressure, Starman, "Heroes"

~ 22:30 – OPEN END

MUSIK VON DAVID BOWIE/DJ BJ NEVENKO – MOTTO:

*„Für all die Male, die ich mich selbst zum Trottel mache, tue ich auch
Dinge, von den ich weiß, dass sie gut sind.“*

– David Bowie –

SÄNGERINNEN

Andy Baum
www.andybaum.at

Günter Mokesch
www.mo-music.com/guenter-mokesch

Vesna Petković
www.vesnapetkovic.com

Michael Vatter
www.michaelvatter.com

Norbert Wally
www.the-base.at

Marina Zettl
www.marina-thekats.com

BAND

Werner Radzik
Piano, Keyboards

Gernot Strebl
Sax/Reeds

Sasenko Prolić
Bass/Vocals

Bernhard Wimmer
Drums/Percussion

Peter Taucher
Guitar

Andreas Fürstner
Acoustic Guitar

Jelena Petković
Milica Petković Jovković
Backing Vocals

MUSIKALISCHE GESAMTLEITUNG

Vesna Petković

DJ

BJ NEVENKO

KONZEPTION

Peter Pilz

DESIGN

Anna Zora

VISUALS

Hand mit Auge



SPONSOREN *(bisher zugesagt)*

Private Access

Erste Bank

Sparkassenverband

MANZ Verlag

Austin | BFP Gruppe

VP3 GmbH

Ehrenreich Bau

Atelier JCH

JP Immobilien

ambuzzador gmbh

Bowie Tribute 14.10.2016, Graz

———— KONZERTFOTOS ————



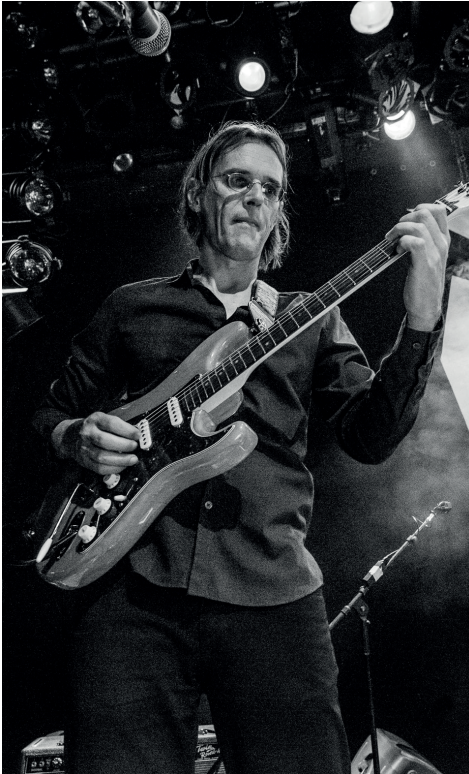
Bowie Tribute 14.10.2016, Graz

KONZERTFOTOS



Bowie Tribute 14.10.2016, Graz

———— KONZERTFOTOS ————



Bowie Tribute 14.10.2016, Graz

REINERLÖS EUR 8.000

Artikel Kleine Zeitung vom 18.10.2016

26 | GRAZ

KLEINE ZEITUNG
DIENSTAG, 18. OKTOBER 2016

Bowie wäre stolz auf Graz

Tribute-Gala für David Bowie, um andere Hoffnung zu machen – zweite Auflage der Benefiz-Veranstaltung geplant.

Die Generalmusikdirektion war ausverkauft: Peter Pilz, Obmann des steirischen Hospizvereins, hatte ein Bowie-Tribute organisiert, um „Bowies Werk zu ehren und darauf hinzuweisen, welch unglaubliche Kreativität Bowie in seinen letzten Lebensjahren und vor allem ab dem Zeitpunkt seiner Krebserkrankung hatte“. Die Botschaft hieß: Hoffnung zu machen, auch wenn man schwer krank ist. Der Reinerlös des Konzerts geht ans ehrenamtliche Hospizbegleiter-Team der Mobilien Palliativbetreuung.

Die Konzertkritik im Schnell-durchlauf: Vesna Petkovic war genial – vor allem bei „Black Star“ und „Where Are We Now?“. Der

Auftritt von Norbert Wally war ebenso sensationell, besonders fein seine Akustik-Interpretation von „Rock 'n' Roll Suicide“ sowie sein „Rebel Rebel“ und sein Duett mit Vesna Petkovic zu „Tonight“. Michi Vatter sang unter anderem wunderbar „Starman“ und „China

Girl“. Orthopäde Helmo Clar überraschte als Sänger unter anderem mit „Life on Mars“. Die Band spielte groß auf (Gitarrensolo bei „China Girl“) und Background-Sängerin Jelena Petkovic, die Schwester von Vesna). Den Abschluss machte Sasenko Prolic



Stimmungsvoll: mit den besten Bowie-Songs

WIKI ZINA (2)

mit „Heroes“, in das Sänger und Publikum einstimmen. Die Reaktionen auf den sozialen Netzwerken zum Konzert waren euphorisch: Eine Wiederholung steht deshalb ebenso im Raum wie ein Konzert in Wien. Reinerlös des Abends: 8000 Euro.



Sie rockten die Generalmusikdirektion: Der Reinerlös des Konzerts – 8000 Euro – geht ans ehrenamtliche Hospizbegleiter-Team der Mobilien Palliativbetreuer

INFO HOSPIZ ÖSTERREICH

— FÜR ALLE, DIE ES BRAUCHEN... —

Der Dachverband Hospiz Österreich setzt sich seit der Gründung im Jahr 1993 dafür ein, dass in ganz Österreich alle Menschen, die es brauchen, unabhängig von Alter, Geschlecht, Religion und Wohnort Hospiz- und Palliativbetreuung erhalten – und dass diese qualitativvoll, leistbar und zugänglich ist.



Hospiz- und Palliativeinrichtungen
in Österreich 2015



ehren- und hauptamtliche
Mitarbeiter



Zeitaufwand ehrenamtlicher
Mitarbeiter/innen





„Ich werde öfters für das gelobt, was ich nicht bin – nicht berechenbar – nicht langweilig – nicht spießig – was auch immer – als für das, was ich zu sein glaube. Aber langsam lerne ich damit klarzukommen.“

– David Bowie –